**LINKÖPINGS UNIVERSITET LITTERATURLISTA**

**Inst för kultur och samhälle (IKOS)**

**Konstvetenskap och visuell kommunikation HT 2022**

**Konstvetenskap 3** (**717G03**)

**Teori och metod, 7,5 hp**

Anne D´Alleva & Michael W. Cothren, *Methods and Theories of Art History* (third edition) 2021

Colin Davies, *Thinking about architecture – An Introduction to Architectural Theory*, 2011

Utöver dessa obligatoriska kursböcker tillkommer artiklar och andra originaltexter till varje textseminarium. Se separata läsanvisningar och Lisam. Dessutom tillkommer litteratur till hemuppgiften.

**Fördjupningskurs, 7,5 hp**

3 doktorsavhandlingar i konstvetenskap väljs ut i samråd med handledare.

**Uppsatskurs, 15 hp**

Rekommenderad litteratur (utöver det som används i den enskilda uppsatsen):

Anne D´Alleva & Michael W. Cothren, *Fundamentals of Art History*, Laurence King, London 2021 **eller** Anne D´Alleva, *How to Write Art History*, Laurence King, London 2010 (två utgåvor av samma bok)

Jan Trost, *Att skriva uppsats med akribi*, Studentlitteratur, Lund 2014

Arne Jarrick & Olle Josephson, *Från tanke till text*, Studentlitteratur, Lund 2011

Ola Karlsson (red.), *Svenska skrivregler*, Liber, Stockholm 2017

Artiklar eller andra texter kan tillkomma. C-uppsatserna som behandlas i metodseminarier finns länkade på Lisam.